



Bustur til Brande fredag den 16. august 2024 kl. 9.30-16
Vi skal se på gavlmalerier, street art og kunst på ART Hotel Dalgas

I 1968 blev Brande, trods sine dengang kun 5000 indbyggere, "verdenskendt" i Danmark, da den var den første by, der farvelagde gavle over hele byen. Det skete, da byen inviterede en række danske kunstnere til at sætte farver på byens husgavle. Lokale kræfter fik ideen og med støtte fra Statens Kunstråd gik det løs sommeren 1968, og efter nogle måneders arbejde og kreativ udfoldelse fra de udvalgte kunstnere var resultatet 23 farveglade kæmpekunstværker.



Et af formålene bag projektet var at rive den moderne kunst ud af museums- og galleriatmosfæren og plante den midt i folks hverdag, og dermed skabe debat. Og det gjorde den. Til at starte med var byens borgere meget delte, og mange var direkte bange for, at byen skulle blive til grin. Men kunstnerne vandt efterhånden folks respekt ved selv at trække i arbejdstøjet og istandsætte murene før bemalingen.

Intentionen var, at projektet kun skulle stå den sommer, det blev udført, men Statens Kunstråd gjorde det hurtigt klart, at de kun ville støtte, hvis værkerne blev "hængende" i minimum 10 år - heldigvis! Som et resultat af blandt andet gavlmalerierne blev Brande kåret til Årets By i 1969, og kunst i det offentlige rum er siden blevet et særkende for byen.

Mange af kunstværkerne er i dag forsvundet - dels ved nybyggeri og dels ved tidens tand, men Brande lever i høj grad stadig op til at være byen med gavlmalerierne, også fordi der hele tiden kommer nye til.



I 2015 skete der noget nyt. Lions Brande var initiativtager til den første Street Art Festival i Danmark. Inspirationen kom fra et tilsvarende arrangement i Wilhelmshaven i Tyskland. Den sidste weekend i juni fremtryller kunstnere fra hele verden de mest fantastiske gademalerier i centrum af Brande. Mange af billederne er 3D-malerier, og de kan ses i gadebilledet, indtil de ganske enkelt er vasket væk af regn og sne. Senest en måned før den næste Street Art Festival fjernes de. Kunstværkerne vil således være nye hvert år.



Henrik Kraglund, sekretær i Lions Brande og medinitiativtager til Street Art Festivalen, tager imod os og fortæller om historien bag festivalen og årets kunstnere og malerier. Vi skal rundt i byen for at se på værkerne, men vi har gjort opmærksom på, at en ikke alt for lang gåtur vil blive påskønnet, da vi jo alle mærker de forhindringer, der følger med at være op i årene. Heldigvis findes de fleste street art malerier fortrinsvis i byens centrum.



Vi spiser frokost på Café Tankefryd, som anretter et frokostbræt med 7 overraskelser til os, og hertil får vi en øl eller en vand.

Efter frokosten er vi inviteret indenfor på ART Hotel Dalgas, som er indrettet i den smukke gamle bygning, som tidligere husede Teknisk Skole. Alle værelser på hotellet er fuldt udsmykkede med forskellige temaer, udført af udvalgte lokale og nationale kunstnere. Hoteldirektør Asger Månsson har skabt en helt unik hoteloplevelse, og vi får lov til at kigge ind i de værelser, der ikke er booket, med Asger Månsson som guide. Et farvebombardement venter os.

Efter vores besøg på ART Hotel Dalgas kører bussen retur til Horsens.

Program:

Kl. 09.30 - afgang med bus fra P-pladsen ved Forum, Langmarksvej 53, Horsens

Kl. 10.30 - ankomst Brande. Guidet tur til byens street art værker og gavlmalier

kl. 12.30 - frokost på Café Tankefryd, Storegade 40, Brande

kl. 14.00 - besøg på ART Hotel Dalgas, Storegade 2, Brande

Kl. 15.00 - bussen kører retur til Horsens med ankomst ca. kl. 16.00

Pris kr. 475,- inkl. bustransport, rundvisning i Brande til årets street art værker og gavlmalier, frokost på Café Tankefryd, frokostbræt med 7 overraskelser + 1 øl/vand, besøg på ART Hotel Dalgas. Pris for ikke-medlemmer kr. 575,-.

Tilmelding og betaling til Jytte Helbo senest torsdag den 1. august 2024. Mail jytte-helbo@vip.cybercity.dk - betaling til konto nr. 7733 1422194 eller MobilePay 69474.

Med venlig hilsen

HORSENS KUNSTFORENING - www.horsenskunstforening.dk