



Vi inviterer til fernisering torsdag d. 5. april kl. 17 – 18.30.

Udstillingen af Jens Jakob Thodberg

kan ses fra 5. april til 17. maj 2018!

Vi byder på et glas vin og lidt snack! Alle er meget velkomne.

”Kirkegårde”:

Kirkegårdene er for mig primært et udtryk for menneskets stræben efter udødelighed.

På en kirkegård er det muligt for et menneske at udstille sin identitet postmortem, herved bliver en kirkegård et arkiv over forskellige opfattelser af identitet.

Kirkegårde er ofte afstressende oaser i storbyer, hvor det er muligt at bearbejde de mange indtryk, man har fået i løbet af dagen. Dette giver en helt særlig meditativ stemning. Ofte træder man ind i et meget velordnet univers med et rigt og varieret plante- og dyreliv.

Her er grænsen mellem civilisation og natur diffus, hvilket giver stedet sin helt egen æstetik”.

”Det ødelagte land”:

Med "det ødelagte land" mener jeg de udbrændte landskaber, som er så stor en del af vores virkelighed, men som vi til daglig ynder at fortrænge. Grundene til, at disse landskaber fortrænges, er muligvis, at de minder os om vores egen forgængelighed, og at de ofte rummer budskaber fra samfundets udstødte. Her genopdager man det abstrakte maleris formsprog. Desuden rummer landskaberne ofte en historie om fortiden, som det er spændende at udforske. Når jeg opsøger disse landskaber, føler jeg mig som en jæger, der går på jagt på et forbudt område.

Med venlig hilsen

Horsens Kunstforening

Læs mere på

www.horsenskunstforening.dk

Udstillingen kan ses i Horsens Sundhedshus,
Grønlandsvej 1, Horsens, mandag til søndag kl. 9 – 18.

